БИЛТЕН БИБЛИОТЕКЕ ОШ“МИЛОЈЕ ЧИПЛИЋ“

ШКОЛСКА 2019/2020.

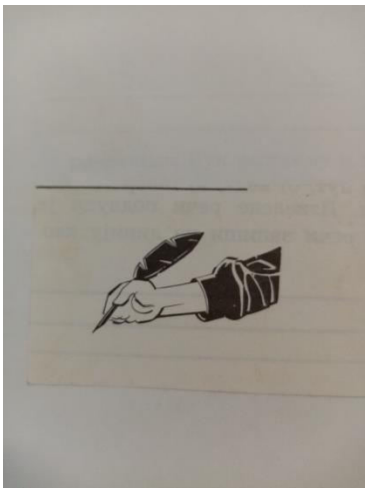
НОВИ БЕЧЕЈ

БИЛТЕН УРЕДИЛА : БИБЛИОТЕКАРКА ОШ“МИЛОЈЕ ЧИПЛИЋ“

МАРИЦА СТОЈШИН

БИЛТЕН ИЗДАЈЕ :ОШ“МИЛОЈЕ ЧИПЛИЋ“

НОВИ БЕЧЕЈ март 2020.



УМЕСТО ПРЕДГОВОРА

„Књига је најтиши и најпоузданији пријатељ; најприступачнији и најмудрији саветник и најстрпљивији учитељ.“

Чарлс Вилијам Елиот

О КЊИГАМА....

КУЛТУРА ПОНАШАЊА:

1. Када позајмите књигу од пријатеља, одмах се договорите када ћете је вратити. Када позајмите књигу из библиотеке рок враћања је две недеље. Придржавајте се договора. Водите рачуна да још неко жели да прочита ту књигу.

2. Књиге не савијајте, посебно ако су јој тврде корице, једном изломљене корице никада се не могу исправити.

3. Странице не савијајте (не правите уши), да бисте знали докле сте књигу прочитали. За то користите комад папира или траке.

4. Над књигом немојте да једете.

5. У књизи се не пише и не црта.

6. Ако вам се нешто допадне из књиге, запишите у свој нотес.

7. Изгубљену књигу треба надокнадити.

КЊИЖЕВНА РАЗГЛЕДНИЦА

(наши писци)

МИРОСЛАВ КОКОШАР

Рођен је у Бабићима код Шипова у Републици Српској. Објавио је више књига за одрасле и децу. Заступљен је у антологијама. Добитник је више награда за поезију. Објављивао је у Змају, Дечјим новинама, Тик-таку, Веселој свесци, Политици за децу, Витезу...

Живи и ради у Београду. Издао је више књига за децу:“Голуб“, „Спашавање срне“, „Баци бригу на весеље“, „Рода од заната“, „Мени је мене жао“...Песме су му превођене на руски, енглески,румунски, русински и македонски језик.

Тоде Николетић је о њему рекао:“Не постоји у српском видокругу песник за децу а да сажетије пише песме од Мирослава Кокошара. Нико не уме једноставније, а поучније да искаже свој дар и освоји напречац срца публике. Задивљујуће је колико деца воле поезију Мирослава Кокошара...“

Посетио је нашу школу, првог дана дечје недеље 7.октобра 2019. године.

МАНИФЕСТАЦИЈЕ

МЕЂУНАРОДНИ ДАН ЧИТАЊА НАГЛАС!

1. 02. 2019

„Родитељи који деци читају наглас осећају се компетентијим, имају бољи однос са својом децом и мање су изложени стресу и депресији. Деца, с друге стране, имају бољи когнитивни развој (мишљење, решавање проблема, доношење одлука), као и мање проблема у понашању.“[1]

Међународни Дан гласног читања има за циљ да покаже да право на читање и писање припада свима. Сви одрасли и свако дете има право на образовање, приступ књигама и технологији.Читање наглас развија вештину слушања, обогаћује речник, развија машту и тиме утиче на успешан развој детета. У нашој библиотеци ми смо ову манифестацију обележили у два наврата. Првог фебруара када је у библиотеци гласно читано на српском мађарском, енглеском, италијанском и шпанском језику и 28.фебруара поводом обележавања Националног дана књиге а по позиву Друштва школскх библиотекара.

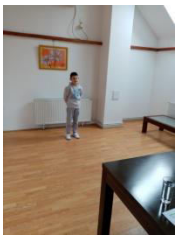
1) Преузето са сајта Detinjarije.com

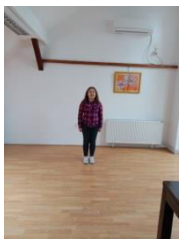
СМОТРА РЕЦИТАТОРА СРБИЈЕ

Смотра рецитатора Србије „Песниче народа мог“ траје пуних 52. године. Почела је далеке 1968. године у тадашњој Југославији. Кроз смотру је прошло више милиона деце и младих кроз све нивое такмичења.Само да подсетимо који су то нивои: школско (организује се у свим школама општине), општинско (организатор Градска библиотека Нови Бечеј), зонско (организатор Дом културе Чока), покрајинско (организатор Дом културе Сечањ) и републичко такмичење (организатори: Савез аматера Србије и Центар за културу Ваљево).Многи од учесника су данас истакнути глумци, књижевници, редитељи, драматурзи, професори. Циљ смотре је да допринесе очувању матерњег језика и промовише поезију кроз писану и казану реч.

Високи критеријуми и компетента Оцењивачка комисија, на најбољи начин промовише уметничко стваралаштво деце и младих, афирмише позитивне културне и уметничке вредности кроз књижевне садржаје, негује језик, развија љубав према поезији, стичући нова знања и вештине уметничког говора и интерпретације.

На школско такмичење пријавило се 14 ученика млађег узраста и 11 ученика средњег узраста. Од тога 10 ученика се пласирало на општинско такмичење а 2 ученика на зонско такмичење. У Чоки, нашу школу ће представљати: Бранислав Стојшић (млађи узраст) и Келер Карола (средњи узраст). Честитке свим учесницима.



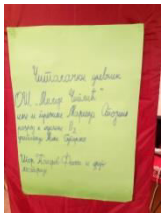


„ЧИТАЛАЧКА ЗНАЧКА“

је манифестација у организацији Градске библиотеке Зрењанин, која има за циљ да промовише читање. Као награда за прочитано, добија се читалачка значка.Ова манифестација датира из 1983. године и од тада се успешно одржава сваке године. Учесници, према пропозицијама, читају одређен број књига (ове године укупно 5 књига), о којима пишу у својим читалачким дневницима.

Шта је читалачки дневник? То је дневник читања сваког ученика појединачно, у којем износи своје утиске о прочитаној књизи.У 1. и 2. разреду, ученици илуструју прочитано, а од 3-8.разреда износе утисак о прочитаном писањем.

Креативни тим Библиотеке одређује тему, која је обавезни део читања. Тема се бира према актуелним обележавањима живота и рада књижевника, или обележавања значајних међународних датума и манифестација (Међународна година планете Земље, Година књиге и језика…) Потребно је прочитати само једну књигу на задату тему, осталу литературу учесници читају по сопственом избору, под условом да књига не улази у школску лектиру.Ове године ученици износе своје утиске о књижевним делима Игора Коларовог.На часовима у библиотеци, ученици су се упознали са ликом и делима Игора Коларовог.



КОНКУРСИ

„СТО МЛАДИХ ТАЛЕНАТА СРЕДЊЕБАНАТСКОГ ОКРУГА“

„Даровитост настаје као међудејство нарочито искомбинованих наследних особина, подстицаја околине и активности самог појединца“[2]

Да ли се таленат наслеђује или је резултат рада појединца.Свакако и једнога и другога. Једно без другога не може. Треба се родити а онда учити, учити, радити и радити на себи. Ове школске године три ученице наше школе полазале су свој таленат за писање песама и учествовале на конкурсу „Сто младих талената средњебанатског округа. То су :Ђембер Синтија (ученица 8.разреда) пемом: „Fájdalom“ и две ученице 5.разреда: Зеди Ема са песмом „Furcsa világ“ и Хорват Нели са песмом „ILYEN VOLTAM „.

Horváth Nelli (V4):	Хорват Нели 5-4
ILYEN VOLTAM	ОВАКВА САМ БИЛА
Mikor kicsi voltam, mindenre felmásztam: a székre, az ágyra, majd apám nyakára.	Кад сам била мала, свугде сам се пењала, на столицу, на кревет, па и тати о врат.
Onnan a magasból néztem a világot, csodáltam a tájat, örültem, hogy nagy vagyok.	Оданде са висине сам посматрала свет, дивила се крају, и радовала се што сам велика.

[2])Преузето из књиге „Они долазе најбољи ученици ОШ Србије 2005“._Ваљево,2005; стр.7

Ződi Emma (V4):
Furcsa világ

Egy olyan világba csöppentem,
ahol a kecskék repültek, míg
a fecskék zöld füvet legeltek.

Hangyákat is láttam, amik nem
morzsányi méretűek voltak,
hanem harminc centiméter hosszúak.

Az iskolában a diákok nem
tanultak, hanem játszottak
és szaladgáltak.

Miközben az utcán sétáltam,
apró, kék törzsű és piros lombú
fában bukott meg a lábam.

A kanálisokban viszont
fekete és fehér pillangók
úszkáltak a vízben.

Szomszédunkban Mari néni
pihe-puha felhők ezreit
növeszti a fóliasátorban.

Alattam egy fekete lyuk nyílt,
abba belezuhantam,s vissza-
csöppentem a való világba.

Ema Zedi 5-4
Čudan svet

Našla sam se u takvom svetu,
gde su koze letele, dok su
laste zelenu travu pasle.

Videla sam i mrave, koje nisu
bile mali, kao mrvice, nego
dugi trideset centimetara.

U školi đaci nisu
učili, nego se igrali
i trčkarali.

Dok sam šetala ulicom,
nogom sam se spotakla o
plava stable i crvene krošnje
malenog drveća.

U kanalima su
crni i beli leptiri
plivali po vodi.

U komšiluku je tetka Mariška
gajila hiljade mekih oblaka
u šatoru od folije.

Ispod mene se otvorila crna rupa,
u nju sam upala, i vratila
sam se u stvarni svet.

Fájdalom

Földre küldött Isten, vagy valaki más,
nem vagyok tiszta, lelkem már porladt,
nem szokatlan dolog itt a sírás,
szívem érzelme csak úgy gyulladt.

Porrá hullok, könnyem száll,
belül az idő megáll,
nem tudom, hogyan tovább,
akarom a célt, drágább.
Minden egyre durvább,
az igazság egyre csúnyább.

Nem tudok mindig jó döntést hozni,
sem változni, csak örömöt lopni,
rosszabb vagyok, mikor magam vagyok,
Szólok: zavargás, jönnek a hangok,
nem magam adom, oly mindegy, jönnek,
de nem szállnak mellőlem a bajok,
okot adván magamnak a könnyre.

Fájdalom, mondd, mit tettem?
Bizalmam mindig csak remeg,
őszinte, hazug... Ugyanaz,
egy ember sincs, aki igaz,
csak a kamuk jönnek, mennek...

Nem sokat érnek a versek,
érzelmeim csak koptatom,
nem cselekszem, ahogy vallom,
elárulom magam, szégyen...
Jobb lesz, ha eltűnök az éjben!

Gyömbér Szintia VIII.3.

Бол

Бог је мене послао на земљу или некога другог,
нисам чиста, душа ми је већ упрљана,
плакање, овде није ништа необично,
Емоције су запалиле моје срце.

Запињем и падам на прах,
време се зауставило,
не знам како даље,
жудим ка циљу,а он ми је све даљи,
све је грубље,
и је све ружнија.

Не могу увек донети исправну одлуку,
променити стварност, како бих украла радост,
осећам се лоше,
кажем: неред, звуци допиру са свих страна,
не дам се, па нема везе, нека долазе,
нисам у невољи,
дајући себи разлог да плачем.

Боли, реци шта сам ти урадила?
Моје самопоуздање је пољуљано,
искреност, лаж...Исто је,
нема искреног човека,
само лаж, она је ту...

Песме не вреде много,
оне носе моја осећања,
не понашам се као што се показујем,
изјем себе, срамота...
Боље ми је у мраку!

Ђембер Синтија 8-3

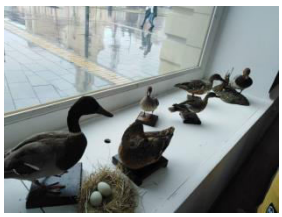
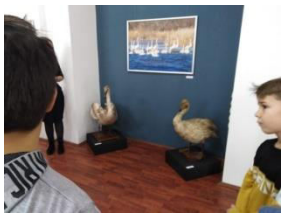
У ПОСЕТИ....

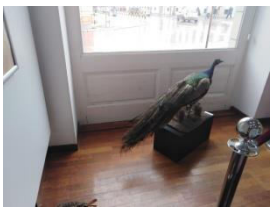
МУЗЕЈу у ЗРЕЊАНИНу

Музеј је основан 1906. године као Музеј Торонталске жупаније, одлуком Муниципијалног одбора, а на иницијативу Културног удружења Торонталске жупаније. Судећи према свим до сада расположивим изворима, Музеј је започео рад са публиком тек 1911. године.

На првом спрату посетиоци имају прилику да погледају Уметнички део сталне поставке који обухвата два сегмента – примењену и ликовну уметност. Такође, на првом спрату се налази и Соба историје спорта. Део сталне поставке на другом спрату Народног музеја обухвата поставке Природњачког, Археолошког, Историјског и Етнолошког одељења. Презентација збирки одвија се у оквиру сталне поставке и тематских изложби.

У оквиру пројекта ERASMUS + ученици наше школе су посетили музеј, поставку „Птице и њихове породице“. Подсетили смо се које птице живе у округу средњег Баната а резултат запамћеног се види на ликовним радовима ученика.

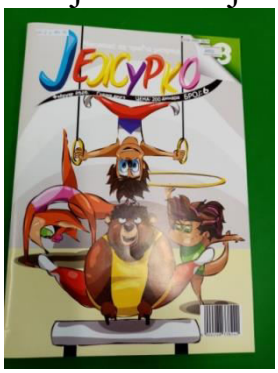


ОМИЉЕНИ ЧАСОПИСИ....

ЈЕЖУРКО 1, 2, 3 и мој ФАЗОН

Часописи за децу "Јежурко" (узраст 4-7), „Јежурко 1” (за првачиће), „Јежурко 2” (за ученике другог разреда), „Јежурко 3” (за ученике трећег разреда) и часопис „Мој фазон“ (узраст 10+) својим богатим тематским садржајима намењени су деци предшколског узраста као и ученицима основних школа који похађају разредну наставу.

Желећи да читаоцима свога часописа понуди најквалитетније и најзанимљивије садржаје, верујући да деца заслужују најбоље, **издавачка кућа „Јежурко“** у свом уређивачком тиму окупља познате, искусне ствараоце са ових простора – **педагоге**, **професоре разредне наставе, психологе, професоре језика и књижевности**, **музичке стручњаке, врсне ликовне уметнике и угледне књижевнике:** Уроша Петровића, Тоду Николетића, Дејана Алексића, Предрага Бјелошевића, који с великом љубављу стварају заједно и за најмлађу и најзахтевнију читалачку публику осигуравају константан квалитет и континуитет овог часописа.[3)] Часопис је почео да излази ове школске године и можете га позајмити у нашој школској библиотеци.



[3)]Преузето са сајта „Јежурко“

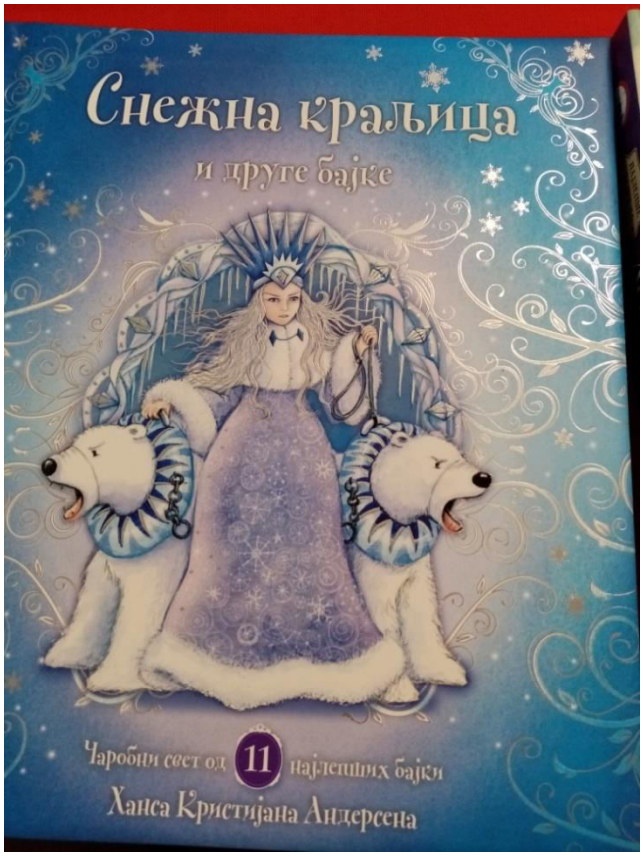
АКО ЖЕЛИШ....

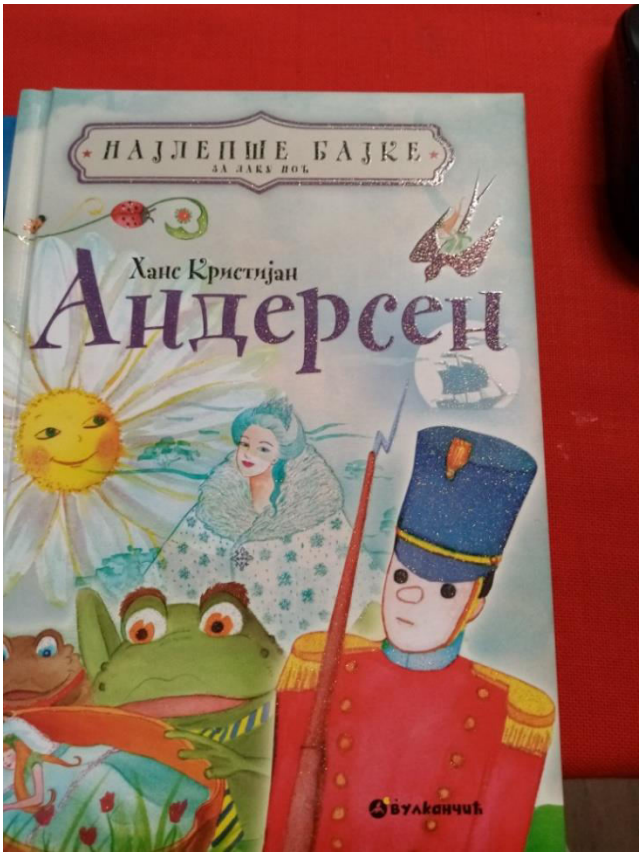
прочитај***:*** ***„НЕВАЉАЛЦИ“ МИЛОША КРАТОХВИЛА***

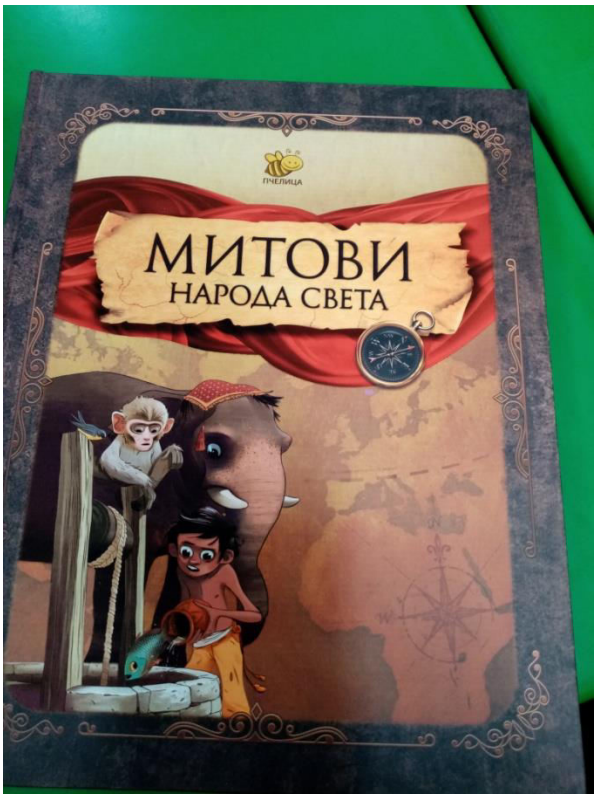
Главни ликови књиге „Неваљалци“ у издању издавачке куће „Креативни центар“ су Михал Соучек и Филип Фиалка, ученици трећег разреда, пријатељи на живот и смрт. Имају добро срце, па ако им се учини да је некоме из њихове околине потребна помоћ, одмах се бацају на посао. Нажалост, сав Михалов и Филдин труд увек падне у воду, па уместо похвала са свих страна-пљуште опомене.

Свако ко жели да се упозна са ликовима и њиховим авантурама може позајмити књигу из школске библиотеке.

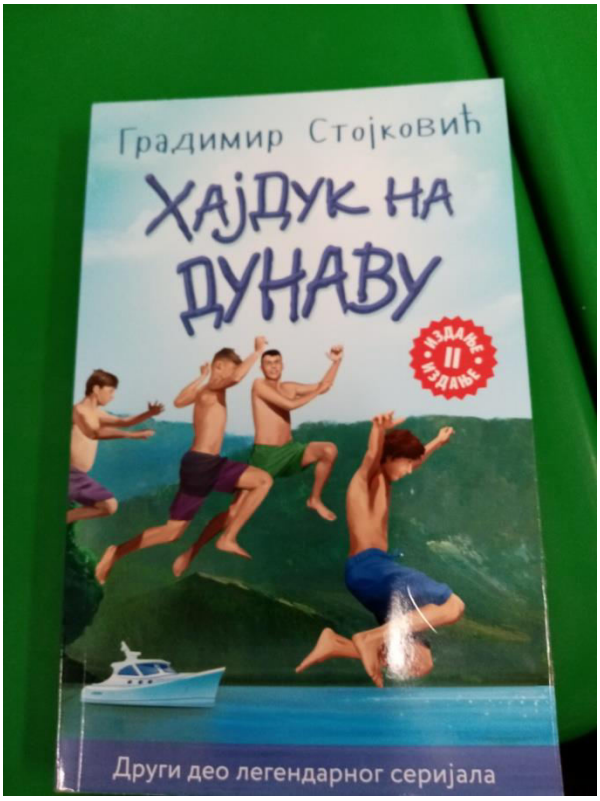
НОВЕ КЊИГЕ У БИБЛИОТЕЦИ!!!



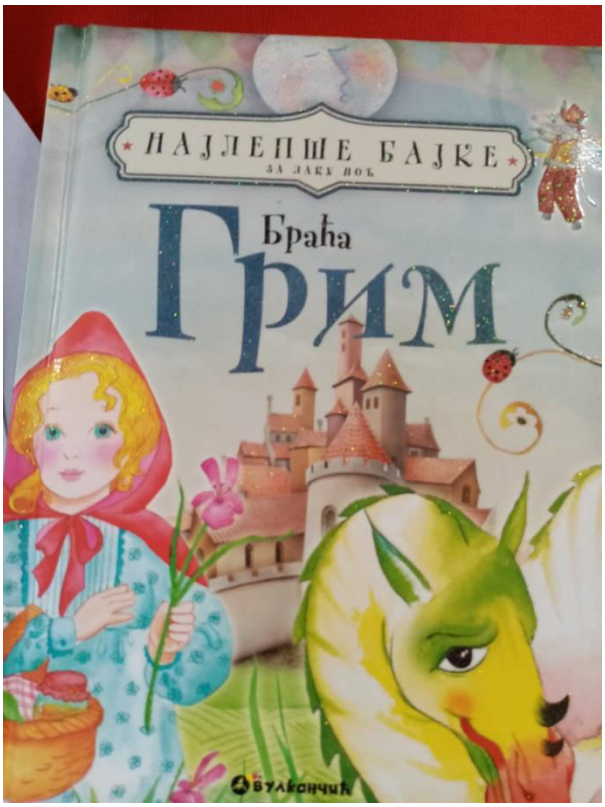




Калеидоскоп 9-12 година
Гмизавци и водоземци
Калеидоскоп 9-12 година
Писати и комуницирати
Калеидоскоп 9-12 година
Море
Калеидоскоп 9-12 година
Сунчев систем


Градимир Стојковић
ХАЈДУК НА ДУНАВУ
ИЗДАЊЕ II ИЗДАЊЕ
Други део легендарног серијала

Калеидоскоп 7-9 година
Индијанци, Индијанке
Калеидоскоп 7-9 година
Џунгла
Калеидоскоп 7-9 година
Чудесне животиње
Калеидоскоп
Пирати и гус


НАЈЛЕПШЕ БАЈКЕ
ЗА ЛАКА ВОЋ
Браћа
Грим
Вулканчић